

اوضاع العمل

Tab	للتبديل بين وضع المجسم و وضع التعديل
1	لتحديد النقاط
2	لتحديد الحواف
3	لتحديد الأوجه

أدوات إضافية

F3	البحث عن أمر
T	إظهار / إخفاء الشريط الأيسر
N	إظهار / إخفاء الشريط الأيمن
Alt + Z	عرض شفاف (X-Ray)
Shift + N	إعادة حساب اتجاه الأوجه (Normals)
Ctrl + J	دمج المجسمات
Shift + Right Click (Cursor)	وضع مؤشر ثلاثي الأبعاد (Cursor)
Shift + C	إعادة المؤشر للمركز (Cursor)
Shift + R	تكرار اخر عملية
Ctrl + Z	تراجع
Ctrl + Shift + Z	إعادة التراجع
Ctrl + S	حفظ
Ctrl + Shift + S	حفظ باسم

أدوات النمذجة

E	بثق (Extrude)
I	إدخال داخلي (Inset)
Ctrl + B	تنعيم الحواف
Ctrl + Shift + B	تنعيم النقاط
Alt + S	دفع / سحب الأسطح (Shrink/Fatten)
Ctrl + R	قطع حلقي (Loop cut)
F	إنشاء وجه (إغلاق فتحة)
K	إداة السكين
M	دمج النقاط
Y	فصل الوجه
V	فصل النقاط
P	فصل التحديد إلى مجسم مستقل
O	تفعيل التحرير التدريجي (Proportional Editing)
Shift + D	نسخ
Alt + D	نسخ مرتبط
X	حذف

العرض

1 *	منظور أمامي
3 *	منظور جانبي
7 *	منظور علوي
Ctrl + 1/3/7 *	المنظور المعاكس
0 *	عرض الكاميرا
5 *	تبديل نوع المنظور
/	عزل العنصر

التحكم بالعنصر

G	تحريك العنصر
R	تدوير العنصر
S	تغيير حجم العنصر

التحديد

A	تحديد الكل
Alt + A	الغاء التحديد
L	تحديد العناصر المرتبطة
Ctrl + +	توسيع التحديد
Ctrl + -	تقليص التحديد
Alt + Click	تحديد حلقة
Ctrl + Alt + Click	تحديد حلقات جانبية

قوائم الاختصار (PIE MENS)

Shift + A	إضافة عنصر
Z	قائمة انماط العرض
Shift + S	قائمة المغناطيس (Snap)

التحكم المغناطيسي

Shift + Tab	تفعيل / إيقاف الالتقاط
Shift	تحريك ببطء

معلومات عامة

بعد تحديد العملية تحريك / تدوير / تغيير الحجم X/Y/Z والرغبة لتغييرها على محور واحد

بعد تحديد العملية تحريك / تدوير / تغيير الحجم والرغبة لتغييرها باستثناء محور واحد Shift+X/Y/Z